



Oyuncu • Yapımcı • Söz Yazarı • Besteci • Kreatif Yönetmen

İzmir doğumlu Ekrem Erdinç; oyunculuk, televizyon ve yapım çalışmalarını müzik, moda ve organizasyon alanlarındaki deneyimiyle bir araya getiren çok yönlü bir sanatçıdır. Profesyonel kariyerine 1990 yılında mankenlik ve fotomodellik eğitimiyle başlayan Erdinç, 1991'den itibaren tiyatro sahnesinde; 1994'ten itibaren ise televizyon yapımlarında oyuncu ve yapım ekibi üyesi olarak görev aldı. Prodüksiyon asistanlığı, prodüksiyon amirliği, kostüm ve figürasyon sorumluluğu gibi farklı görevler üstlenerek kamera önü ile kamera arkasını birlikte deneyimledi. Müzik alanında 1990'lı yıllardan bu yana yazdığı eserler farklı yorumcular tarafından seslendirildi; çalışmalarını bugün ORVİON STUDIOS ve ORVİON MÜZİK çatısı altında sürdürmektedir.

Kısa Profil

Doğum Yeri	İzmir
Fiziksel Özellikler	1,89 m • 85 kg • Kumral saç • Yeşil göz
Üyelikler	MESAM üyeliği (1993) • Ardından MSG üyeliği
Çalışma Alanları	Oyunculuk • Yapım • Müzik • Kreatif yönetim • Organizasyon

Oyunculuk ve Televizyon Kariyeri

Ekrem Erdiñ, dönem dizilerinden dramatik yapımlara uzanan televizyon kariyerinde oyunculugun yanı sıra çeşitli yapım görevleri de üstlenmiştir.

- **1994 | Kanayan Bosna** - TGRT; yönetmen Yücel Çakmaklı - oyuncu
- **Yalancı** - TRT dönem dizisi; yönetmen Osman Sınav - prodüksiyon asistanı ve oyuncu
- **1998 | Aşkı Muhabbet Seveda** - TRT; yapımcı ve yönetmen Bahattin Özcan - oyuncu
- **1998 | Derman Bey** - TGRT; yönetmen Melih Gürgen - oyuncu
- **Yaralı Hayvan** - TRT; yapımcı ve yönetmen Hilmi Akyalçın - oyuncu
- **İğde Güzeli** - TRT; yönetmen Ahmet Pınar - oyuncu
- **Arap Hayri** - TRT; yapımcı ve yönetmen Hilmi Akyalçın - oyuncu
- **Yıkılmadım** - Star TV; yönetmen Ümit Efekan - figürasyon sorumlusu ve oyuncu
- **Güvercin Vadisi** - TRT; yönetmen Hilmi Akyalçın - kostüm sorumlusu ve oyuncu
- **2003 | Keloğlan** - TRT; yönetmen Hilmi Akyalçın - prodüksiyon asistanı ve oyuncu
- **2004 | Kurşun Yarası** - atv - oyuncu
- **2004 | Fırtına Hayatlar** - TRT - oyuncu
- **Hekimoğlu** - Samanyolu TV - oyuncu
- **2006 | Sırların Efendisi** - Star TV - Kadir karakteri
- **2007 | Okan Bayülgen Show** - Kanal D
- **2007 | Kavak Yelleri** - Kanal D - oyuncu
- **2008 | Dokunmayın Ağaçlarıma** - Kültür Bakanlığı destekli 90 dakikalık belgesel-drama - prodüksiyon amiri
- **2008 | Kırmızı Işık** - İçişleri Bakanlığı ve TRT ortak yapımı - prodüksiyon amiri ve oyuncu
- **2008 | Arka Sokaklar** - Kanal D - Ekrem Yücel karakteri
- **2011-2012 | Kurtlar Vadisi Pusu** - Pana Film yapımı; 156, 157 ve 158. bölümlerde Öztürk karakteri

Kamera Arkası Deneyimi

- Prodüksiyon asistanlığı ve prodüksiyon amirliği
- Figürasyon ve kostüm sorumluluğu
- Dizi, belgesel-drama ve sahne yapımlarında ekip koordinasyonu
- Kamera önü ile yapım süreçlerini birlikte değerlendiren çok yönlü çalışma disiplini

Tiyatro, Mankenlik ve Organizasyon

Tiyatro

- **Uğur Böcekleri Tiyatrosu** - Zeki Yurtbaşı'nın yetiştirdiği çalışan öğrenciler arasında yer aldı; oyunculuk ve sahne disiplini üzerine eğitim gördü
- **Sönmez Yıkılmaz ile çocuk tiyatrosu** - Yeşilçam'ın emektar oyuncularından Sönmez Yıkılmaz ile çocuk oyunlarında birlikte sahne aldı; kendisinden ata binme ve sahne dövüş teknikleri eğitimi aldı
- **1991 | Çocuk tiyatrosu çalışmaları** - Bal Arısı Özdemir ile Millî Eğitim Bakanlığına bağlı okullarda sahne çalışmaları
- **1991 | Cibali Karakolu** - Güzelyalı Belediye Kültür Merkezi; yönetmen Cengiz Özşeker - oyuncu
- **1992 | Manisa Tarzanı** - Cengiz Özşeker'in yazıp yönettiği, Sönmez Yıkılmaz'ın başrolünü üstlendiği tiyatro oyunu - oyuncu

Mankenlik ve Fotomodellik

- 1990 - Sevinç Altıntaş Mankenlik ve Fotomodellik Ajansı; Millî Eğitim Bakanlığı onaylı profesyonel mankenlik ve fotomodellik diploması.
- 1991-1999 - Bornova Adorya, Hilton Hotel ve Efes Hotel dâhil çeşitli kurum ve markalar için defile ve organizasyon çalışmaları.
- Bonjour Collection, Bardy Jeans ve Tuncer Collection için katalog ve broşür çekimleri.
- 2001 - Yeni Asır gazetesinin düzenlediği Fotoroman Kralı ve Kraliçesi yarışmasında üçüncü karakter oyuncusu seçimi.

Konsept ve Organizasyon Çalışmaları

- **2007 | Osmanlı Defilesi** - Princess Hotel terası; 30 Ağustos Zafer Bayramı özel konsept ve organizasyon
- **2009 | Geçmişten Günümüze Kadın Esintileri** - Karşıyaka Belediyesi Cumhuriyet Bayramı resepsiyonu; konsept ve organizasyon
- **2012 | Antik Dönemden Günümüze Zamanda Yolculuk** - Bayraklı Belediyesi 8 Mart Dünya Kadınlar Günü özel defilesi; konsept ve organizasyon

Yaratıcı Yaklaşım

Moda, sahne, televizyon ve müzik alanlarında edindiği deneyim; Ekrem Erdinç'in karakter, görsel dünya, prodüksiyon akışı ve seyirci duygusunu bütünlüklü biçimde değerlendirmesine olanak sağlar. Bu birikim, ORVION STUDIOS projelerindeki yaratıcı yönetim anlayışının temelini oluşturmaktadır.

Söz Yazarlığı ve Müzik Kariyeri

Ekrem Erdinç'in söz yazarlığı ve beste çalışmaları 1990'lı yıllardan itibaren farklı sanatçılar ve müzik şirketleri aracılığıyla dinleyiciyle buluşmuştur. Eser üretimini ve yeni yayın projelerini ORVİON MÜZİK çatısı altında sürdürmektedir.

- **1993 | MESAM ve MSG Üyelikleri** - MESAM üyeliği; asil üyelik sürecinin ardından MSG'ye geçiş
- **1995 | Kurşuna Dizdim** - Söz: Ekrem Erdinç • Beste: Sinan Özşeker • Yorum: Halil Altınses • Elenor Müzik; kliplendirildi
- **1998 | Serseri / İsyandayım** - Söz: Ekrem Erdinç • Beste ve yorum: Okan Akdeniz • Sony Müzik / Hasret albümü
- **2003 | Olmazmış (Yılan)** - Söz: Ekrem Erdinç • Beste: Okan Akdeniz • Yorum: Erman • Ferdifon / Çeşme Müzik
- **2007 | Seninle Bir Gece** - Söz: Ekrem Erdinç • Beste: Suat Sayın • Yorum: Ebruli • Elenor Müzik
- **2007 | Seninle Bir Gece** - Suat Sayın ve Sadegül tarafından yeniden yorumlandı • ASS Müzik
- **2007 | Olmazmış (Yılan)** - Yorum: Barış Kömürcüoğlu • Armoni Müzik
- **2010 | Efendi Gibi** - Sanatçı: Ercan • DMS Müzik • Çılgın / Senden Bilirim • Söz: Ekrem Erdinç • Müzik: Okan Akdeniz
- **2011 | Aklımdan Geçmez** - Sanatçı: Kadir Kasapoğlu • Aklımdan Geçmez - Söz: Ekrem Erdinç, Müzik: Taner Solak
- **2011 | Kurşuna Dizdim** - Kadir Kasapoğlu'nun Aklımdan Geçmez albümünde orijinal ve akustik versiyon • Söz: Ekrem Erdinç • Müzik: Sinan Özşeker
- **2017 | Oğuz Yılmaz - Kingmusic Albüm Çalışması** - 23 Ağustos 2017 • 5 şarkı • Albüm: Tırtıl • Dönsen Olmaz Mı? - Söz: Ekrem Erdinç, Müzik: Taner Solak

Güncel Çalışmalar

- ORVİON STUDIOS - film, dizi, müzik videosu ve özgün görsel anlatı projeleri
- ORVİON MÜZİK - özgün eserlerin prodüksiyon, yayın ve tanıtım çalışmaları
- Nasreddin Hoca Yaşasaydı - dizi projesi; yaratıcı geliştirme ve yapım çalışmaları

İletişim ve Bağlantılar

Telefon	0555 210 53 53 • 0537 841 40 50
E-posta	ekremerdinc68@hotmail.com
Web	www.orvionstudios.com
Sinematürk	sinematurk.com/kisi/30956/Ekrem-Erdinc

ORVİON STUDIOS

Hikâyeden görüntüye, sözden müziğe uzanan yaratıcı üretim.